

IL PROGRAMMA

Intelligenza artificiale, finanza e tanto altro

SARZANA

La seconda giornata del **Festival della Mente** inizia in piazza Matteotti alle 10 con l'incontro "Il nostro futuro con l'Intelligenza Artificiale" con Francesca Rossi, global leader dell'Intelligenza Artificiale dell'Ibm. Stessa ora, Impavidi, Bertrand Badré, già managing director della World Bank, nell'incontro "Sarà la finanza a salvare il mondo?". Alle 12 (Canale Lunense) il poeta palestinese Mazen Maarouf, con lo scrittore Matteo Nucci parla di "Barzellette sul futuro", mentre

alla stessa ora (Impavidi) "Aver cura di sé, degli altri, del mondo" con l'epistemologa Luigina Mortari. Alle 12,15 (Matteotti): in "Come sta cambiando il clima della Terra?" con Antonello Provenzale; alle 14,45 (Impavidi) Lina Bolzoni, scrittrice e membro dell'accademia dei Lincei e della British Academy, in "L'arte di leggere fra passato e futuro", mentre alle 15 in piazza Matteotti ci sarà il direttore del Censis Massimiliano Valeri in "La fine della fine della storia". Sempre alle 15 (canale Lunense), "Scott, il primo esploratore del futuro" è il titolo dell'in-

contro con lo scrittore Filippo Tuena, mentre alle 17 (stesso luogo), l'architetto e ingegnere Carlo Ratti (special advisor in Commissione Europea su digitale e smart cities) spiega la rivoluzione in atto tra architettura e design. In contemporanea (piazza Matteotti) "La mente in fiamme" con il neuropsichiatra Edward Bullmore dell'Università di Cambridge. Alle 19 (Firmafede) Massimo Recalcati in "Sarà ancora possibile amarti?". Alla stessa ora (Canale Lunense). "La razza e la lingua: il futuro che (non) ci aspetta" con il linguista Andrea Moro. L'e-

splorazione polare è il tema dell'incontro "Ernest Henry Shackleton. L'eroe che sconfisse l'Antartide" (alle 21, Canale Lunense) con lo storico Paolo Colombo e il disegnatore Michele Tranquillini; Umberto Orsini (21,15 Firmafede) in "Il futuro del teatro", ripercorre la sua carriera insieme allo scrittore Paolo Di Paolo, alle 21 (Impavidi) il pianista improvvisatore e compositore Cesare Picco e il musicista e dj Alessio Bertalot viaggiano in musica con "Piano vs Groove" e chiusura (23,15 piazza Matteotti) con Alessandro Barbero in "La rivolta dei Ciompi (1378)". —

