

GiornaleMio.it

Un blog partecipativo, il giornale fatto da te!



AMBIENTE

VIAGGI

ECONOMIA

CRONACA

POLITICA

SPORT

TECNOLOGIA

CULTURA

EVENTI

SALUTE & BENESSERE



Sei qui:

Home > Eventi > Vasco Brondi, Frida Bollani Magoni, Mariangela Gualtieri e il lucano Angelo Trabace al Festival della Mente di Sarzana

Vasco Brondi, Frida Bollani Magoni, Mariangela Gualtieri e il lucano Angelo Trabace al Festival della Mente di Sarzana

22 Agosto 2022 Nunzio Festa



SARZANA – Le luci della città di Sarzana aspettano Vasco Brondi, Frida Bollani Magoni, Mariangela Gualtieri. Fra i circa 40 eventi in programma per il Festival della Mente 2022, che si svolgerà nella città degli avi italiani di Napoleone fra il 2 e il 4 settembre, sono stati incastonati gli spettacoli del cantautore e scrittore Vasco Brondi, già Le Luci della Centrale Elettrica, quello della pianista Frida Bollani Magoni e la performance della poetessa Mariangela Gualtieri. Il cartelloni di appuntamenti che si rinnova fra Firmafede e Sarzanello è diretto da Benedetta Marietti, promosso dal Comune di Sarzana e dalla Fondazione Carispezia. Quest'anno, come già noto, la creatività e le idee saranno interrogate e costruite, percorse e discusse con il file rouge del tema "movimento". Il primo appuntamento al Teatro degli Impavidi sarà venerdì 2 settembre alle 21.15 con Vasco Brondi, che porterà in scena "Viaggi disorganizzati". Agitarsi cercando la pace: uno spettacolo in cui alternerà momenti musicali e letture di viaggiatori e scrittori come Folco Terzani ed Erri De Luca, e rifletterà sull'immobilità e sul desiderio di spostarsi. Il tema del movimento – nella sua accezione interiore e in quella di viaggio – è sempre stato centrale nella sua produzione artistica. Sul palco insieme a Brondi saliranno il lucano di Irsina Angelo Trabace al pianoforte, Andrea Faccioli alle chitarre e Daniela Savoldi al violoncello. Il primo album da solista di Vasco Brondi è del 2021, con il titolo "Paesaggio dopo la battaglia", diventato pure libro pubblicato con La Nave di Teseo. Sabato 3 settembre alle ore 21.30 toccherà alla pianista Frida Bollani Magoni "In concerto"; piano e voce, per una tracklist che ripercorrerà i suoi interessi

Articoli più letti di oggi

Causa confronto Meloni & Letta, slitteranno le nuove puntate di Imma Tataranni
di Vito Bubbico | in Cinema

Alternative? Italia sovrana e Popolare, Pci, Unione popolare prime liste in Basilicata
di Franco Martina | in Politica

Anche Gianni Pittella si unisce a Marcello nel trasloco in casa Calenda-Renzi
di Vito Bubbico | in Politica

Bene progetto "accessibilità" ma restano problemi futuro Biblioteca 'Stigliani'
di Franco Martina | in Cultura

A Matera, per "Piacere! Letture in libreria": Diana Ronca e Claudio De Bartolomeis
di Vito Bubbico | in Eventi

"Coordinamento" in campagna elettorale e non è una Bufala...
di Franco Martina | in Cronaca

Basilicata: positivi/tamponi settimana in risalita al 26%, ma ricoveri in calo e nessun decesso.
di Vito Bubbico | in Cronaca

Lo Jesce in secca ma "limacciato" il torrente gravina
di Franco Martina | in Ambiente

In mostra le cassette di tufo di Franco Di Pede
di Anna Giammetta | in Cronaca

musicali, da quelli condivisi con i genitori Petra Magoni e Stefano Bollani – come Lucio Dalla, Leonard Cohen, Franco Battiato – fino all’interesse per artisti cari alla sua generazione, da Ariana Grande a Britney Spears. A chiusura del festival, domenica 4 settembre alle ore 21.30 si terrà l’incontro “Cattura del soffio”, con la poetessa e drammaturga Mariangela Gualtieri, che rifletterà sul movimento primario – il soffio, appunto – che ci tiene appesi alla vita, mentre tutto attorno si muove. La poetessa darà voce a ciò che fa vibrare le nostre vite: l’amore, il dolore, il mistero, i figli, la morte, la riconoscenza, il perdono, la cura degli altri, la natura. Gualtieri è una delle voci poetiche più importanti della letteratura italiana. Fra le altre cose, Mariangela Gualtieri è cofondatrice, insieme al regista Cesare Ronconi, del Teatro Valdoca. Fin dall’inizio ha curato la consegna orale della poesia, dedicando piena attenzione alla voce e al sodalizio fra verso poetico e musica dal vivo. Fra i testi pubblicati: “Antenata” (Crocetti, 1992 e 2020); “Bestia di gioia” (Einaudi, 2010); “Caino”, (Einaudi, 2011); “Le giovani parole” (Einaudi, 2015); “Voci di tenebra azzurra” (Stampa 2009, 2016); “Beast of Joy. Selected poems” (Chelsea Editions, New York, 2018). È coautrice di “Album dei Giuramenti e Tavole dei Giuramenti di Teatro Valdoca” (Quodlibet, 2019) e autrice di “Quando non morivo” (Einaudi, 2019), “Paesaggio con fratello rotto” (Einaudi, 2021), “L’incanto fonico. L’arte di dire la poesia” (Einaudi, 2022). Insieme a Patrizia Valduga, Chandra Livia Candiani, Maria Grazia Calandrone, Antonella Anedda, Laura Pugno e alcune altre poetesse contemporanee fa parte della lista delle penne più ricercate e considerate in Italia.

I De Bernaudo, padre e figlia, eretici della Controriforma
di Franco Martina | in Cultura

L'angolo della satira



20 AGOSTO 2022 - PISTICCI

Due colpi d'ala...e lo "Sputnik 2022", con Palumbo e Gallo, va in orbita
di Franco Martina



Nunzio Festa

Cultura, Eventi Festival della Mente 2022

« Basilicata: positivi/tamponi settimana in risalita al 26%, ma ricoveri in calo e nessun decesso.



Magna Magna? Al voto ingranate La...
terza
di Franco Martina

Related posts



22 Agosto 2022

Franco Martina

Bene progetto "accessibilità" ma restano problemi futuro Biblioteca 'Stigliani'

Non possiamo che apprezzare la candidatura, avanzata dalla Provincia di Matera, per accedere con il Pnrr...

Cultura



22 Agosto 2022

Anna Giammetta

Pasquale Montesano presenta a Valsinni "La vera storia di Isabella Morra. Vita e morte di una poetessa"

Giovedì 25 Agosto a Valsinni, ore 19.30, presso il Teatro Valle delle Donne, sarà presentato "La..."

Eventi



22 Agosto 2022

Anna Giammetta

70° ANNIVERSARIO DEL BORGO LA MARTELLA.

Nell'ambito dei festeggiamenti per il 70esimo compleanno del Borgo La Martella (Matera), l'Associazione Amici del Borgo...

Eventi



BUONE VACANZE
di Mario Bochicchio

I più letti di sempre



Le tre "disgrazie" dell'Unione Europea. Altro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.