

Edicoladellenotizie.it
9 luglio 2024

Pagina 1 di 1



La gratitudine degli amanti, degli amici e dei nemici La trilogia di Matteo Nucci al Festival della Mente (30 agosto – 1 settembre)



Anche quest'anno, lo scrittore e studioso del pensiero antico **Matteo Nucci**, beniamino del **Festival della Mente** torna a Sarzana con tre appuntamenti per rileggere il concetto di gratitudine attraverso la lente della mitologia. Alla **gratitudine** è infatti dedicata la **XXI edizione (30 agosto – 1 settembre)**, promossa dalla Fondazione Carispezia e dal Comune di Sarzana e diretta da Benedetta Marietti.

Il primo dei tre attesi eventi, **venerdì 30 agosto** alle 23, in piazza Matteotti, è **La gratitudine degli amanti**. Nucci ripercorre la storia di Penelope e Odisseo, esempio perfetto della grazia che colma l'anima degli amanti e della gratitudine che unisce gli sposi.

Sabato 31 agosto, alle 19 in piazza Matteotti, nel secondo incontro **La gratitudine degli amici** sarà affrontato il tema dell'amicizia: un sentimento che spesso si trasforma, svanisce o rinasce a causa della mancanza di grazia. Nel caso di Achille e Patroclo è proprio la mancanza reciproca di gratitudine che spinge i due eroi, in modo paradossale, a una più alta complicità, come raccontato nel sogno di Achille.

La trilogia si conclude **domenica 1 settembre** alle 19 sempre in piazza Matteotti con l'incontro **La gratitudine dei nemici**. Nella scena finale dell'Iliade, Achille dopo aver disprezzato, umiliato e ucciso Ettore, ne piange la morte insieme a Priamo, il suo acerrimo nemico. È proprio quando i nemici si sono scontrati, sfiorando le vette dell'odio, che la loro comune appartenenza al genere umano può far loro ritrovare il senso della grazia.

Matteo Nucci è nato a Roma nel 1970. Ha pubblicato con Ponte alle Grazie i romanzi *Sono comuni le cose degli amici* (2009, finalista al Premio Strega), *Il toro non sbaglia mai* (2011), *È giusto obbedire alla notte* (2017, finalista al Premio Strega) e il saggio narrativo *L'abisso di Eros* (2018). Per Einaudi sono usciti una nuova edizione del *Simposio* di Platone (2009) e i saggi narrativi *Le lacrime degli eroi* (2013), *Achille e Odisseo. La ferocia e l'inganno* (2020), *Il grido di Pan* (2023). Con HarperCollins ha pubblicato il romanzo *Sono difficili le cose belle* (2022) e *Sognava i leoni. L'eroismo fragile di Ernest Hemingway* (2024). I racconti sono apparsi in riviste, antologie, eBook. Collabora con *La Stampa* e *l'Espresso*.