

Bonculture.it  
20 luglio 2019

Pagina 1 di 2

# bonculture

News

## Torna a Sarzana il Festival della Mente

written by Redazione | 20 Luglio 2019



**Il Festival della Mente torna a Sarzana, Liguria, dal 30 agosto all'1 settembre. 66 iniziative alterneranno sul palco artisti e studiosi, proponendo un programma che spazia da Massimo Recalcati a Jovanotti, da Paolo Giordano a Amalia Ercoli Finzi.**

Nel cuore della **Liguria** si coltiva la mente. È a **Sarzana** il primo festival europeo dedicato alla creatività e alla nascita delle idee, giunto ormai alla XVI edizione: il **Festival della Mente**. La direzione di **Benedetta Marietti** porta dal 30 al 1 settembre 40 incontri, 20 eventi appositamente dedicati ai più giovani e 6 workshop didattici curati da Francesca Gianfranchi. Un centinaio di ospiti italiani e internazionali in tre giornate indagheranno i cambiamenti, il fermento creativo e le speranze della società attraverso incontri, letture, spettacoli, laboratori e momenti di approfondimento culturale, rivolgendosi,

**Bonculture.it**  
**20 luglio 2019**

**Pagina 2 di 2**

con un linguaggio chiaro e comprensibile, al pubblico ampio e intergenerazionale che è da sempre la vera anima del festival.

Tra gli ospiti, l'ingegnere aeronautica **Amalia Ercoli Finzi**, a cui è affidata la lezione inaugurale e che parlerà del futuro prossimo e lontano delle esplorazioni spaziali. Lo psicoanalista **Massimo Recalcati**, protagonista sabato 31 agosto con la conferenza *Sarà ancora possibile amarti?*, porterà il pubblico all'interno del grande labirinto della vita amorosa. Incontri anche con **Masha Gessen**, giornalista internazionale firma del *New Yorker*, lo storico **Alessandro Barbero**, la storica dell'arte **Ilaria Bonacossa** e il musicista e dj **Alessio Bertalot**. Tra gli invitati anche **Jovanotti**, presente sul palco in Fortezza Firmafede domenica 1 settembre insieme allo scrittore **Paolo Giordano**. I due cercheranno di rispondere al dilemma se esista o meno una curva che colleghi le intuizioni del passato con le creazioni del futuro così da indicare una traiettoria definita, inventando un futuro rassicurante e che vorremmo veder realizzato.